

Symposium FOLKWANG TANZ

Das Institut für Zeitgenössischen Tanz der Folkwang Universität der Künste lädt herzlich ein:

Kurt Jooss, Mitbegründer der Folkwang Schule für Musik, Tanz und Sprechen, machte die Essener Tanzabteilung zur Keimzelle des deutschen Tanztheaters. Er rief eine Tanzausbildung ins Leben, die im Künstler den Menschen, in der Tradition den Reichtum und im eigenen Ausdruck die Zukunft erkennt.

Das Symposium „Folkwang Tanz“ thematisiert das pädagogische und künstlerische Erbe der Folkwang Tanzabteilung sowie deren Relevanz für Gegenwart und Zukunft einer zeitgenössischen Tanzausbildung. Eingebettet in die Kampagne „Folkwang ist...“ anlässlich des 90-jährigen Bestehens der Folkwang Universität der Künste 2017, zielt das Symposium auf eine Auseinandersetzung mit Tanzkunst, Tanztechnik und Tanztheorie wie sie an Folkwang gelehrt und praktiziert werden. „Es wäre eine Sünde, über Bord zu werfen, was wir geerbt haben“, so Kurt Jooss. „Wir müssen es nicht praktizieren, aber wir sollten es in unser Wissen und in unsere Möglichkeiten einbeziehen. Dann können wir auswählen, was wir brauchen, was wir wollen.“

Wir freuen uns, Sie beim Symposium „Folkwang Tanz“ begrüßen zu dürfen.

Henrietta Horn & Prof. Stephan Brinkmann
Idee & Konzeption Symposium „Folkwang Tanz“

www.folkwang-uni.de/symposiumtanz

IDEE & KONZEPTION

Henrietta Horn & Prof. Stephan Brinkmann

ANMELDUNG & WEITERE INFORMATIONEN

Die Teilnahme an allen Veranstaltungen des Symposiums ist nach Voranmeldung kostenfrei.

Anmeldung unter: symposium.tanz@folkwang-uni.de

Informationen unter: 0201_75 99 79 74

ADRESSE & ANFAHRT

Folkwang Universität der Künste
Campus Essen-Werden
Klemensborn 39 | 45239 Essen

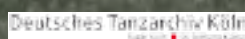
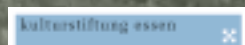
Symposium 13.-15.10.2017

FOLKWANG TANZ

Technik, Haltung, Zukunft

© Anonym, Kurt Jooss und Sigurd Leeder, 1920er Jahre.
Schweizer Tanzarchiv, Nachlass Sigurd Leeder, 1027-6-2-3-1.

GEFÖRDERT DURCH:



Mit freundlicher
Unterstützung von:
Schweizer Tanzarchiv,
GLS Treuhand & Pina Bausch
Foundation | Wuppertal

IMPRESSUM Herausgeber Folkwang Universität der Künste KdÖR vertreten durch ihren Rektor Prof. Dr. Andreas Jacob | Klemensborn 39 | 45239 Essen | Tel +49 (0)201_4903-0 | Fax +49 (0)201_4903-288 | info@folkwang-uni.de | www.folkwang-uni.de | **Redaktion** Institut für Zeitgenössischen Tanz, in Zusammenarbeit mit Dezernat 3: Kommunikation & Medien, Maiken-Ilke Groß (V.i.S.d.P.), Hanne Ermann **Gestaltung** Carina Letzas **Stand** Juli 2017

 **Folkwang**
Universität der Künste
Institut für Zeitgenössischen Tanz

Folkwang ist...
eine Kampagne anlässlich
des 90-jährigen Bestehens der
Folkwang Universität der Künste in 2017

PROGRAMM

Freitag, 13.10.2017

ab 17.00 Uhr | Foyer Neue Aula

_Anmeldung

ab 18.00 Uhr | Neue Aula

_Begrüßung

_Vortrag

„Treffpunkt Moderne. Folkwang 1927“
von Thomas Thorausch

_Lecture Performance

„Sigurd Leeder“
von und mit Karin Hermes & Tim Rubidge

_Filmbeiträge

Deutsches Tanzfilminstitut Bremen und
Tanzarchiv Köln

_Gesprächsrunde

„Was bewegt Folkwang? Technik und Haltung der
Folkwang Tanzausbildung“
Mit: Prof. Lutz Förster, Reinhild Hoffmann,
Susanne Linke, Dr. Patricia Stöckemann,
Karin Hermes & Tim Rubidge
Moderation: Thomas Thorausch

_Performance

„Thalamus“ von Urs Dietrich (Ausschnitt)

_Empfang | Foyer Neue Aula

Extra

11.00–18.00 Uhr | Folkwang Bibliothek
_Filmbeiträge

SYMPOSIUM

Samstag, 14.10.2017

10.00–11.30 Uhr | Säle 1, 2, 3, Tanzhaus A

_Training/Lecture I

Mit: Susanne Linke, Reinhild Hoffmann, Karin
Hermes & Tim Rubidge und Urs Dietrich

11.45–13.15 Uhr | Säle 1, 2, 3, Tanzhaus A

_Training/Lecture II

Mit: Susanne Linke, Reinhild Hoffmann, Karin
Hermes & Tim Rubidge und Urs Dietrich

14.30–15.00 Uhr | Folkwang Bibliothek

_Lesung

„Aus Briefen von Kurt Jooss“
zusammengestellt und gelesen von
Dr. Patricia Stöckemann

15.15–16.15 Uhr | Kammermusiksaal

_Kurzbeiträge

„Folkwang Tanz ist...“ zum Erleben Folkwang

16.30–18.00 Uhr | Kammermusiksaal

_Gesprächsrunde

„Potentiale und Perspektiven der Tanzabteilung an
der Folkwang Universität der Künste“
Mit: Susanne Traub (Goethe-Institut),
Bettina Masuch (tanzhaus nrw), Stefan Hilterhaus
(PACT Zollverein), Bettina Milz (Ministerium für
Kultur und Wissenschaft NRW), Prof. Wanda
Golonka (HZT Berlin)
Moderation: Prof. Dr. Oliver Scheytt

19.30–22.00 Uhr | Neue Aula

_Tanzabend

mit Choreographien von Pina Bausch, Jean Cébron,

FOLKWANG TANZ

Urs Dietrich, Susanne Linke, Ben J. Riepe,
Gregor Zöllig u. a.

22.30–24.00 Uhr | Pina Bausch Theater

_Late Night Talk

„Weißt du noch...? Mit allen, die sich erinnern wollen“
mit den Gästen Prof. Malou Airaudou,
Prof. Lutz Förster, Reinhild Hoffmann,
Susanne Linke u. a.

Extra

10.00–15.00 Uhr | Folkwang Bibliothek
_Filmbeiträge

Sonntag, 15.10.2017

10.00–11.30 Uhr | Säle 1, 2, Tanzhaus A

_Training/Lecture III

Mit: Prof. Wanda Golonka, Ben J. Riepe,
Gregor Zöllig

12.00–13.30 Uhr | Kammermusiksaal

_Gesprächsrunde

„Alumni im Gespräch: Ist das was galt
noch das was gilt?“
Mit: Prof. Wanda Golonka, Stefan Hilterhaus,
Ben J. Riepe, Gregor Zöllig
Moderation: Prof. Stephan Brinkmann und
Henrietta Horn

13.30–15.00 Uhr | Foyer Neue Aula

_Ausklang und Verabschiedung